Приложение к рабочей программе по предмету «Родной (русский) язык»

**Контрольно-оценочные** **материалы** по учебному предмету

**«РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

**5-9класс**

**Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации по родному (русскому) языку за курс 5 класса**

**Цель** – выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ООП и стандарта.

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

1. **Назначение КИМ.**  Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по родному (русскому) языку. Основная цель и содержание работы определены с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.
2. **Содержание работы.**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

1. **Структура работы.**

Каждый вариант контрольной работы состоит из 4 заданий: 1 практическое задание по орфоэпии, 2 практическое задание по грамматике, 3 задание – анализ текста с выбором ответа и 4 задание с развернутым ответом. **4. Время выполнения работы.**

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

1. **Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Задания 1 оценивается в 5 баллов; задание 2 - 8 баллов; задание 3 - 5 баллов (1 б. за правильный ответ). Задание 4 – 10 баллов (за каждый критерий оценивания – 2 балла).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 4 задания –  **28 баллов.**

**Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Школьная отметка | **5** | **4** | **3** | **2** |
| Первичный балл | 25-28 баллов | 19-24 балла | 10-18 баллов | 0-9 баллов |
| Уровень обученности | повышенный | базовый | | недостаточный |

1. **Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.**

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

**Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коды тем** | **Темы курса «Родной (русский) язык»** | **Количество заданий** |
| **1.** | **Культура речи.** | **2** |
| 2.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| 2.3 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| **2.** | **Речь. Речевая деятельность. Текст.** | **1** |
| 3.1 | Функциональные разновидности языка. Стили речи. | 1 (5) |
| **3.** | **Создание текста** | **1** |
| 4.1 | Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей. |  |
| 4.2 | Логичное построение самостоятельно созданного текста |  |
| 4.3 | Соблюдение орфографических норм. |  |
| 4.4 | Соблюдение пунктуационных норм. |  |
| 4.5 | Соблюдение речевых и грамматических норм. |  |

**Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 5 класса**

(Использованы обозначения типа заданий: ПЗ – практическое задание, ВО – задание с выбором, РО – задание с развёрнутым ответом; БУ – базовый уровень, ПУ – повышенный уровень)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **задания** | **Уровень задания** | **Тип задания** | **Планируемые результаты** | **Проверяемые умения** | **Код** |
| 1 | БУ | ПЗ | Соблюдать орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | Орфоэпия. Определять ударение в слове | 2.1 |
| 2 | БУ | ПЗ | Соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка. | Грамматика.  Определение рода несклоняемых имен существительных. | 2.3 |
| 3 | БУ | ВО | Знать функциональные  разновидности языка | Речь. Определение функциональной разновидности текстов (стили речи). | 3.1 |
| 4 | ПУ | РО | **Создание собственного текста в соответствии с коммуникати вной задачей.** | | |
| Создавать письменные высказывания различных типов и жанров, редактировать собственный текст.  Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Употреблять языковые средства в зависимости от речевой ситуации. | Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей. | 4.1 |
| Логичное построение самостоятельно созданного текста | 4.2 |
| Соблюдение орфографических норм. | 4.3 |
| Соблюдение пунктуационных норм. | 4.4 |
| Соблюдение речевых и грамматических норм. | 4.5 |

**План стандартизированной контрольной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел работы** | **Время выполнения** | **Тип задания** | **Максимальный балл** |
| **Практическое задание** | 5 | ПЗ | 5 |
| **Практическое задание** | 10 | ПЗ | 8 |
| **Анализ текста с выбором ответа** | 5 | ВО | 5 |
| **Создание текста** | 20 | РО | 10 |
| **Всего** | 40 |  | **28** |

**Распределение заданий по уровню сложности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел работы** | **Количество заданий базового уровня сложности** | **Количество заданий повышенного уровня сложности** |
| 1. | Практическое задание | 2 |  |
| 2. | Анализ текста. | 1(5) |  |
| 3. | Создание текста |  | 1 |
|  | **Всего** | **87,5** | **12.5** |

**Контрольная работа по родному (русскому) языку (5 класс)**

**1.** **Расставить ударения в словах**: каталог, позвонишь, квартал, кухонный, поняла, украинский, банты, заржаветь, километр, красивее.

**2.Определить род имен существительных, распределить по столбикам:** кофе, тюль, мелочь, аллергия, киви, манго, йогурт, брифинг, мораль, шампунь, контроль, аура, лимузин, конферансье, жюри, карате.

**3. Укажите, к какому стилю относится текст:**

А. «Фонетика – это раздел лингвистики, в котором изучаются звуки речи».

* 1. художественный
  2. научный
  3. разговорный
  4. публицистический
  5. официально-деловой

Б. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Волов распрягли и пустили пастись на траву. Возы оставили на дороге; а сами сели в кружок впереди куреня и закурили люльки. Но куда уже тут до люлек? За россказнями да за раздобарами вряд ли и по одной досталось. После полдника стал дед потчевать гостей дынями». (Гоголь Н.) 1) художественный

1. научный
2. разговорный
3. публицистический
4. официально-деловой

В. Укажите, к какому стилю относится текст:

* Привет! Как дела?
* Нормально. А у тебя?

1. художественный
2. научный
3. разговорный
4. публицистический
5. официально-деловой

Г. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Прошу принять моего ребёнка, Иванова Кирилла, в 5а класс МОУ «СОШ №2 г. Усинска».

1. художественный
2. научный
3. разговорный
4. публицистический
5. официально-деловой

Д . Укажите, к какому стилю относится текст:

«Вдруг в стоячем воздухе что-то прорвалось, сильно рванул ветер и с шумом, со свистом закружился по степи. Тотчас же трава и прошлогодний бурьян подняли ропот, и на дороге спиралью закружилась пыль, побежала по степи и, увлекая за собой солому, стрекоз и перья, чёрным вертящимся столбом поднялась к небу и затуманила солнце». (Чехов А.)

1. художественный 4) публицистический
2. научный 5) официально-деловой
3. разговорный

**4. Составить текст - описание из 5 -8 предложений на тему «Весенний лес»**

**Ответы:**

**1.** катал0г, позвонИшь, квартАл, кУхонный, понялА, украИнский, бАнты, заржАветь, киломЕтр красИвее.,  **2.**

**МР** : кофе, тюль, контроль, йогурт, брифинг, лимузин, конферансье,

**ЖР:** мораль, шампунь, мелочь, аллергия, аура,

**СР:**, жюри, карате,киви, манго,

**3.А2Б1В3Г5Д1**

# Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации по родному (русскому) языку за курс 6 класса

**Цель** – выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ООП и стандарта.

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

1. **Назначение КИМ.**  Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по родному (русскому) языку. Основная цель и содержание работы определены с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.
2. **Содержание работы.**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

1. **Структура работы.**

Каждый вариант контрольной работы состоит из 8 заданий: 1 практическое задание по орфоэпии, 2 практическое задание по грамматике, задания 3-7 - с выбором ответа и 8 задание с развернутым ответом. **4. Время выполнения работы.**

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

1. **Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Задания 1 оценивается в 5 баллов; задание 2 - 8 баллов; задания 3-6 - 4 балла (за каждое задание – 1 балл), задание 7 оценивается в 5 баллов (1 б. за правильный ответ). Задание 4 – 10 баллов (за каждый критерий оценивания – 2 балла). Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 8 заданий –  **32 балла.** 0

**Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Школьная отметка | **5** | **4** | **3** | **2** |
| Первичный балл | 29-32 балла | 22-28 баллов | 16-21 баллов | 0-15 баллов |
| Уровень обученности | повышенный | базовый | | недостаточный |

1. **Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.**

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

**Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коды тем** | **Темы курса «Родной (русский) язык»** | **Количество заданий** |
| **1.** | **Язык и культура** | **4** |
| 1.7 | Диалектизмы | 2 |
| 1.5 | Неологизмы | 1 |
| 1.2 | Фразеологизмы | 1 |
| **2.** | **Культура речи.** | **2** |
| 2.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| 2.3 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| **3.** | **Речь. Речевая деятельность. Текст.** | **1** |
| 3.1 | Функциональные разновидности языка. Стили речи. | 1 (5) |
| **4.** | **Создание текста** | **1** |
| 4.1 | Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей. |  |
| 4.2 | Логичное построение самостоятельно созданного текста |  |
| 4.3 | Соблюдение орфографических норм. |  |
| 4.4 | Соблюдение пунктуационных норм. |  |
| 4.5 | Соблюдение речевых и грамматических норм. |  |

**Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 6 класса**

(Использованы обозначения типа заданий: ПЗ – практическое задание, ВО – задание с выбором, РО – задание с развёрнутым ответом; БУ – базовый уровень, ПУ – повышенный уровень)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **задания** | **Уровень задания** | **Тип задания** | **Планируемые результаты** | **Проверяемые умения** | **Код** |
| 1 | БУ | ПЗ | Соблюдать орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | Орфоэпия. Определять ударение в слове | 2.1 |
| 2 | БУ | ПЗ | Соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка. | Грамматика.  Определение рода несклоняемых имен существительных. | 2.3 |
| 3-4 | БУ | ВО | Различать диалектизмы. | Лексика. Умение находить в речи  диалектизмы | 1.7 |
| 5 | БУ | ВО | Различать неологизмы | Лексика. Умение находить в речи  неологизмы | 1.5 |
| 6 | БУ | ВО | Знать фразеологизмы и их значение. | Лексика. Умение находить в речи фразеологизмы и определять их значение. | 1.2 |
| 7 | БУ | ВО | Знать функциональные  разновидности языка | Речь. Определение функциональной разновидности текстов (стили речи). | 3.1 |
| 8 | ПУ | РО | **Создание собственного текста в соответствии с коммуникати вной задачей.** | | |
| Создавать письменные высказывания различных типов и жанров, редактировать собственный текст.  Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Употреблять языковые средства в зависимости от речевой ситуации. | Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей. | 4.1 |
| Логичное построение самостоятельно созданного текста | 4.2 |
| Соблюдение орфографических норм. | 4.3 |
| Соблюдение пунктуационных норм. | 4.4 |
| Соблюдение речевых и грамматических норм. | 4.5 |

**План стандартизированной контрольной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел работы** | **Время выполнения** | **Тип**  **задания** | **Максимальный**  **балл** |
| **Практическое задание** | 5 | ПЗ | 5 |
| **Практическое задание** | 10 | ПЗ | 8 |
| **Задания с выбором ответа** | 5 | ВО | 4 |
| **Анализ текста с выбором ответа** | 5 | ВО | 5 |
| **Создание текста** | 15 | РО | 10 |
| **Всего** | 40 |  | **32** |

**Распределение заданий по уровню сложности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел работы** | **Количество заданий базового уровня сложности** | **Количество заданий повышенного уровня сложности** |
| 1. | Практическое задание | 2 |  |
| 2. | Задания с выбором ответа | 4 |  |
| 3. | Анализ текста. | 1(5) |  |
| 4.. | Создание текста |  | 1 |
|  | **Всего** | **87,5** | **12.5** |

**Контрольная работа по родному (русскому) языку (6 класс)**

**1.Расставить ударения в словах:** начал, облилась, цепочка, отдав; подняв, новости, зажило, создала; черпать, понял.

**2.Определить род имен существительных, распределить по столбикам**: шимпанзе, рельс, рояль, кенгуру, картофель, иваси, колибри, мышь, кольраби,драже, такси, конфетти, фойе, пюре, купе, шоссе.

1. **Найдите верный ответ: ДИАЛЕКТИЗМЫ - ЭТО:**

А) словарный запас языка;

Б) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной специальности, профессии;

В) слова, употребляемые только жителями той или иной местности;

Г) новые слова, возникшие в языке;

1. **В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?** А) В летний борщ хорошо добавить свекольную ботву.

Б) По сторонам дороги мелькали хаты с соломенными крышами.

В) Рисунки акварелью передают тончайшие оттенки света. Г) В марте в лесу появились первые проталины.

1. **Укажите предложение, в котором есть неологизм.** А) По радио передали штормовое предупреждение.

Б) Школа оснащена компьютерами последнего поколения.

В) Лодка всплыла у самого берега.

Г) Вдоль берега плавали парусники.

1. **В каком ряду верно указаны синонимы к фразеологизму?**

А) кот наплакал – мало, чуть-чуть

Б) с горем пополам – много

В) поставить крест – креститься, унижать

Г) голова садовая – много возомнить о себе

**7.Укажите, к какому стилю относится текст:**

А. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Прошу принять моего ребёнка, Иванова Кирилла, в 5а класс МОУ «СОШ №12 г. Усинска». 1) художественный

1. научный
2. разговорный
3. публицистический
4. официально-деловой

Б. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Вдруг в стоячем воздухе что-то прорвалось, сильно рванул ветер и с шумом, со свистом закружился по степи. Тотчас же трава и прошлогодний бурьян подняли ропот, и на дороге спиралью закружилась пыль, побежала по степи и, увлекая за собой солому, стрекоз и перья, чёрным вертящимся столбом поднялась к небу и затуманила солнце».

1. художественный
2. научный
3. разговорный
4. публицистический
5. официально-деловой

В. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Существительное- это знаменательная часть речи, которая обозначает предмет». 1) художественный

1. научный
2. разговорный
3. публицистический
4. официально-деловой

Г. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Слушай, сегодня на улице такой холод. Мне аж страшно! Аж невозможно дышать!» 1) художественный

1. научный
2. разговорный
3. публицистический
4. официально-деловой

Д. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Орфоэпия – раздел науки о языке, в котором содержатся правила произношения звуков и ударения в словах».

1. художественный 4) публицистический
2. научный 5) официально-деловой
3. разговорный

**8. Составить текст - РАССУЖДЕНИЕ из 5 - 8 предложений на тему «Берегите лес »**

**Ответы.**

**Вариант 1**

**1.** нАчал, облилАсь, цепОчка, отдАв; поднЯв, красИвее, зАжило, создалА; чЕрпать, пОнял;

**2.**

**МР** шимпанзе, рельс, рояль, кенгуру, картофель

**ЖР** иваси, колибри, мышь, кольраби,

**СР** драже, такси, конфетти, фойе, пюре, купе, шоссе, жалюзи, алиби, киви, жюри

**3.В**

**4.Б**

**5.Б**

**6.А**

**7.** **А5 Б1 В2 Г3 Д2**

# Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации по родному (русскому) языку за курс 7 класса

**Цель** – выявление уровня освоения предметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ООП и стандарта.

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

1. **Назначение КИМ.**  Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по родному (русскому) языку. Основная цель и содержание работы определены с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.
2. **Содержание работы.**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

1. **Структура работы.**

Каждый вариант контрольной работы состоит из 17 заданий: с 1 по 16 – тестовые задания с выбором ответа, 17 задание с развернутым ответом. **4. Время выполнения работы.**

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

1. **Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

За каждое задание – 1 балл (1-16), Задание 17 – 10 баллов (за каждый критерий оценивания – 2 балла).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 17 заданий –  **26 баллов.**

**Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Школьная отметка | **5** | **4** | **3** | **2** |
| Первичный балл | 24-26 баллов | 18-23 балла | 13-17 баллов | 0-12 баллов |
| Уровень обученности | повышенный | базовый | | недостаточный |

1. **Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.**

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

**Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коды тем** | **Темы курса «Родной (русский) язык»** | **Количеств о заданий** |
| **1.** | **Язык и культура** | **8** |
| 1.7 | Диалектизмы | 1 |
| 1.4 | Устаревшие слова (историзмы, архаизмы) | 4 |
| 1.3 | Иноязычная лексика | 2 |
| 1.5 | Неологизмы | 1 |
| **2.** | **Культура речи.** | **6** |
| 2.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 2 |
| 2.2 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка (паронимы). | 2 |
| 2.3 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 2 |
| **3.** | **Речь. Речевая деятельность. Текст.** | **2** |
| 3.1 | Функциональные разновидности языка. Стили речи. | 2 |
| **4.** | **Создание текста** | **1** |
| 4.1 | Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей. |  |
| 4.2 | Логичное построение самостоятельно созданного текста |  |
| 4.3 | Соблюдение орфографических норм. |  |
| 4.4 | Соблюдение пунктуационных норм. |  |
| 4.5 | Соблюдение речевых и грамматических норм. |  |

**Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 7 класса**

(Использованы обозначения типа заданий: ВО – задание с выбором, РО – задание с развёрнутым

ответом; БУ – базовый уровень, ПУ – повышенный уровень)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Уровень задания** | **Тип** | **Планируемые результаты** | **Проверяемые умения** | **Код** |
| 1 | БУ | ВО | Различать диалектизмы. | Лексика. Умение находить в речи  диалектизмы | 1.7 |
| 2-5 | БУ | ВО | Различать устаревшие слова (историзмы, архаизмы) | Лексика. Умение находить в речи  историзмы и архаизмы | 1.4 |
| 6-7 | БУ | ВО | Различать иноязычную лексику | Лексика. Умение находить в речи иноязычные слова  (заимствования) | 1.3 |
| 8 | БУ | ВО | Различать неологизмы | Лексика. Умение находить в речи  неологизмы | 1.5 |
| 9-10 | БУ | ВО | Соблюдать орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | Орфоэпия. Определять ударение в слове | 2.1 |
| 11-12 | БУ | ВО | Соблюдать лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления паронимов в речи). | Умение находить и исправлять типичные речевые ошибки,  связанные с употреблением паронимов в речи. | 2.2 |
| 13-14 | БУ | ВО | Соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка. | Умение находить и исправлять грамматические ошибки, связан-  ные с нарушением синтаксической и грамматической нормы. | 2.3 |
| 15-16 | БУ | ВО | Знать функциональные  разновидности языка | Речь. Определение функциональной разновидности текстов (стили речи). | 3.1 |
| 17 | ПУ | РО | **Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.** | | |
|  |  |  | Создавать письменные высказывания различных типов и жанров, редактировать собственный текст. Умение писать сочинения в жанре путевых заметок.  Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Употреблять языковые средства в зависимости от речевой ситуации. | Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей. | 4.1 |
| Логичное построение самостоятельно созданного текста | 4.2 |
| Соблюдение орфографических норм. | 4.3 |
| Соблюдение пунктуационных норм. | 4.4 |
| Соблюдение речевых и грамматических норм. | 4.5 |

**План стандартизированной контрольной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел работы** | **Время выполнения** | **Тип задания** | **Максимальный балл** |
| **Задания с выбором ответа** | 20 | ВО | 16 |
| **Создание текста** | 20 | РО | 10 |
| **Всего** | 40 |  | **26** |

**Распределение заданий по уровню сложности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел работы** | **Количество заданий базового уровня сложности** | **Количество заданий повышенного уровня сложности** |
| 1. | Задания с выбором ответа | 16 |  |
| 2. | Создание текста |  | 1 |
|  | **Всего** | **94** | **6** |

**Контрольная работа по родному (русскому) языку (7 класс)**

**1. Найди словосочетания с диалектизмами:**

а) глиняная махотка

б) берестяная грамота

в) яркий костер

1. **Слова, вышедшие из активного употребления называются**

а) архаизмы.

б) историзмы.

в) устаревшие.

г) диалектизмы.

1. **Укажи, в каком (-их) предложении (-ях) есть архаизм(ы):**

а) Олег усмехнулся, однако чело и взор омрачилися думой.

б) Снег валится на поля, вся белешенька земля.

в) Готовь сани летом, а телегу зимой.

г) Шуми, шуми, послушное ветрило….

1. **Укажи, в каком предложении используется историзм:**

а) Русские толковые словари имеют многовековую историю.

б) На юноше надет праздничный кафтан.

в) Лексика нашего языка с течением времени быстро меняется.

г) Ночью луна осветила холодным светом наше большое село.

1. **Какое значение устаревшего слова определено неверно?**

а) Очи – глаза б) Перст – палец в) Выя – шея г) Десница – рот д) Глаголет – говорит е) Щёки – ланиты

1. **Укажите предложение с заимствованным словом:**

а) Ямщик, не гони лошадей.

б) Как доехал казак до станицы, напоил он коня из криницы.

в) Трактор в поле, что танк в бою.

г) Самые важные места в объявлении выделены маркером.

д) Зябнет осинка, дрожит на ветру.

1. **Укажите ряд иноязычных слов:**

а) Самовар, балалайка, спутник.

б) Зарево, право, давность.

в) Наука, слово, учитель.

г) Шахта, история, подарок.

д) Библиография, акваланг, декорация.

1. **Прочитайте отрывки из стихотворений В.В. Маяковского. Выберите те отрывки, в которых есть авторские неологизмы. Выберите несколько из 4 вариантов ответа:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) На польский − выпяливают глаза в тугой  полицейской слоновости − откуда, мол, и что это за географические новости? | 2) И не повернув головы кочан и чувств никаких не изведав, берут, не моргнув, паспорта датчан и разных прочих шведов. |
| 3) Берет − как бомбу, берет − как ежа,  как бритву обоюдоострую,  берет, как гремучую в 20 жал змею двухметроворостую. | 4) С каким наслажденьем жандармской кастой я был бы исхлестан и распят за то,  что в руках у меня молоткастый, серпастый советский паспорт. |

1. **В каком слове неправильно выделена буква, на которую падает ударение?**

а) залитА б) зАмкнутый в) исклЮченный г) кАшлянуть д)слИвовый

1. **В каком слове правильно выделена буква, на которую падает ударение?**

а) начАт б) начатА в) начатО г) начАты д)начАтый

1. **В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

а) Он полный НЕВЕЖА: книги за жизнь не прочёл.

б) Письмо Шумахера не дошло по назначению: АДРЕСАТ заболел цингой и умер.

в) ДИСЦИПЛИНАРНЫЙ арест применяется к военнослужащему лишь в исключительных случаях и только за совершенный им грубый проступок.

г) Юра поднимал модель как можно выше над головой, стараясь миновать ОПАСНЫЙ поворот.

1. **В каком предложении вместо слова ЭФФЕКТНЫЙ нужно употребить слово ЭФФЕКТИВНЫЙ**?

а) С прогнозом погоды зрителей познакомила эффектная девушка.

б) С заключительным аккордом балерина застыла в эффектной позе.

в) Для эффектной работы цеха необходимо отладить все механизмы.

г) Эффектные комбинезоны были представлены на выставке рабочей одежды.

1. **Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

а) В пьесе «Чайка» сюжетная линия развивается в нескольких направлениях.

б) В своих статьях этот журналист поставил вопросы, волнующих многих его современников.

в) Наука изучает законы окружающего мира и при этом опирается на опыт предшествующих поколений.

г) Живопись не только обогащает эмоционально, но и заставляет думать.

1. **Укажите предложение с грамматической ошибкой.**

а) Вопреки желанию больного его положили в больницу.

б) Нужно обязательно оплатить проезд в метро.

в) Урок-лекция впервые проведен в нашем классе.

г) Платье-халат постирано и убран в шкаф.

1. **Функциональный стиль речи, который служит для неформального общения, когда автор делится с окружающими своей информацией по бытовым вопросам в неофициальной обстановке:**

а) официально-деловой стиль б) разговорный стиль в) художественный стиль

**16.Укажите, признаки какого стиля речи предложены:**используется в газетах, в передачах радио и телевидения; сообщает информацию, имеющую общественно – политическое значение***;*** воздействует на массы –

а) научный б) художественный в) публицистический г) разговорный д) деловой.

**17. Напиши путевую заметку в газету (5-7 предложений).**

**Ответы:**

1.- а

2.- в

3.- а

4.- б

5.- г

6.- г

7.- д

8.- 1),3),4)

9.- в

10.- б

11.- а

12.- в

13.- б

14.- г

15.- б

16.- в

**Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по родному (русскому) языку**

## 8 класс

1. **Назначение работы:** итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 8 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.
2. **Содержание работы.**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

1. **Структура работы.**

Каждый вариант диагностической работы состоит из 20 заданий: 19 заданий с выбором ответа и 1 задание с развернутым ответом.

1. **Время выполнения работы.**

На выполнение всей итоговой контрольной работы отводится 40 минут.

1. **Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Задания 1-19 оцениваются в 19 баллов (1 балл за каждое задание); задание 20 – 14 баллов (за каждый критерий оценивания – 2 балла).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 20 заданий –  **33 балла.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания письменного высказывания** | **Баллы** |
| **1** | **Содержание письменного высказывания** |  |
|  | **Наличие обоснованного ответа.** |  |
|  | Работа соответствует типу речи, тема раскрыта. Приведён тезис, представлены аргументы, доказательства. | 2 |
| Работа частично соответствует типу речи, тема раскрыта поверхностно. Тезис недостаточно аргументирован. | 1 |
| Допущены ошибки, связанные с пониманием задания. | 0 |
| **2** | **Речевое оформление сочинения** |  |
|  | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения** **мыслей** |  |
|  | В работе отсутствуют логические ошибки; верно использованы языковые средства логической связи. | 2 |
|  | В работе допущена 1 логическая ошибка **и/или** 1 ошибка в использовании языковых средств логической связи. | 1 |
| В работе допущено более 1-й логической ошибки, **и/или**  имеются более 1-й ошибки в использовании языковых средств логической связи. | 0 |
| **3** | **Точность и ясность речи** |  |
|  | Учащийся владеет достаточным словарным запасом и разнообразными грамматическими средствами, чтобы точно и понятно выразить свою мысль. | 2 |
|  | Учащийся владеет достаточным словарным запасом, однако прослеживается однообразие грамматического строя речи, что не позволяет точно и понятно выразить свою мысль. | 1 |
|  | Работа учащегося отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи. | 0 |
| 4 | **Соблюдение орфографических норм** |  |
|  | орфографических ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | 2 |
|  | допущены 1 – 2 ошибки | 1 |
|  | допущено 3 и более ошибок | 0 |
| **5** | **Соблюдение пунктуационных норм** |  |
|  | пунктуационных ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | 2 |
|  | допущены 1 – 2 ошибки | 1 |
|  | допущено 3 и более ошибок | 0 |
| **6** | **Соблюдение грамматических норм** |  |
|  | грамматических ошибок нет | 2 |
|  | допущены 1 – 2 ошибки | 1 |
|  | допущено 3 и более ошибок | 0 |
| **7** | **Соблюдение речевых норм** |  |
|  | речевых ошибок нет | 2 |
|  | допущены 1– 2 ошибки | 1 |
|  | допущено 3 и более ошибок | 0 |
| Максимальное количество баллов по критериям 1-7 | | **14** |

**Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Школьная отметка | **5** | **4** | **3** | **2** |
| Первичный балл | 29-33 балла | 24-28 баллов | 17-23 балла | 0-16 баллов |
| Уровень обученности | повышенный | базовый |  | недостаточный |

1. **Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.**

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

**Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коды тем** | **Темы курса «Родной (русский) язык»** | **Количест во заданий** |
| **1.** | **Язык и культура** | **12** |
| 1.3 | Происхождение языка.  Исконно-русская и заимствованная (иноязычная). | 4 |
| 1.1 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Многозначные слова. | 2 |
| 1.6 | Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления | 1 |
| 1.7 | Диалектизмы | 1 |
| 1.8 | Профессионализмы | 1 |
| 1.2 | Фразеологизмы | 3 |
| **2.** | **Культура речи.** | **7** |
| 2.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| 2.2 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка (паронимы). | 1 |
| 2.3 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 4 |
| 2.4 | Речевые ошибки | 1 |
| **3.** | **Создание текста** | **1** |
| 4.1 | Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей. |  |
| 4.2 | Логичное построение самостоятельно созданного текста |  |
| 4.3 | Соблюдение орфографических норм. |  |
| 4.4 | Соблюдение пунктуационных норм. |  |
| 4.5 | Соблюдение речевых и грамматических норм. |  |

**Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 8 класса**

(Использованы обозначения типа заданий: ВО – задание с выбором, РО – задание с развёрнутым

ответом; БУ – базовый уровень, ПУ – повышенный уровень)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **задания** | **Уровень задания** | **Тип**  **задания** | **Планируемые результаты** | **Проверяемые умения** | **Код** | |
| 1-2 | БУ | ВО | Различать исконно-русскую и заимствованную (иноязычную) лексику. | Лексика. Умение находить в речи исконно-русскую и заимствованную (иноязычную) лексику. | 1.3 | |
| 3-4 | БУ | ВО | Определять лексическое значение слова. | Лексика. Умение находить в речи синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова | 1.1 | |
| 5 | БУ | ВО | Различать общеупотребитель-  ную лексику и лексику  ограниченного употребления | Лексика. Умение находить в речи общеупотребительные слова | 1.6 | |
| 6 | БУ | ВО | Различать диалектные слова | Лексика. Умение находить в речи  диалектизмы | 1.7 | |
| 7 | БУ | ВО | Различать профессионализмы | Лексика. Умение находить в речи  профессионализмы | 1.8 | |
| 8-9 | БУ | ВО | Различать исконно-русскую и заимствованную (иноязычную) лексику. | Лексика. Умение находить в речи исконно-русскую и заимствованную (иноязычную) лексику. | 1.3 | |
| 10-12 | БУ | ВО | Знать фразеологизмы и их значение. | Лексика. Умение находить в речи фразеологизмы и определять их значение. | 1.2 | |
| 13 | БУ | ВО | Соблюдать орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | Орфоэпия.  Определять ударение  в слове | 2.1 | |
| 14 | БУ | ВО | Соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка. | Грамматика.  Определение рода несклоняемых имен существительных. | 2.3 | |
| 15 | БУ | ВО | Соблюдать лексические нормы | Умение находить и | 2.2 | |
|  |  |  | современного русского литературного языка (нормы употребления паронимов в речи). | исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. |  |  |
| 16-18 | БУ | ВО | Соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка. | Грамматика.  Определение рода несклоняемых имен существительных. | 2.3 |  |
| 19 | БУ | ВО | Соблюдать нормы современного русского литературного языка. | Находить и исправлять речевые ошибки | 2.4 |  |
| 20 | ПУ | РО | **Создание собственного текста в соответс твии коммуникативной задачей.** | | | **с** |
| Создавать письменные высказывания различных типов и жанров, редактировать собственный текст.  Умение писать сочинениярассуждения.  Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.  Употреблять языковые средства в зависимости от речевой ситуации. | Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей. | 4.1 |  |
| Логичное построение самостоятельно созданного текста | 4.2 |  |
| Соблюдение орфографических норм. | 4.3 |  |
| Соблюдение пунктуационных норм. | 4.4 |  |
| Соблюдение речевых и грамматических норм. | 4.5 |  |

**План стандартизированной контрольной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел работы** | **Время выполнения** | **Тип задания** | **Максимальный**  **балл** |
| **Задания с выбором ответа** | 20 | ВО | 19 |
| **Создание текста** | 20 | РО | 14 |
| **Всего** | 40 |  | **33** |

**Распределение заданий по уровню сложности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел работы** | **Количество заданий базового уровня сложности** | **Количество заданий повышенного уровня сложности** |
| 1. | Задания с выбором ответа | 19 |  |
| 2. | Создание текста |  | 1 |
|  | **Всего** | **95** | **5** |

**Контрольная работа по родному (русскому) языку (8 класс)**

**1. На какие 2 группы делятся слова по происхождению?**

1. Диалектная и специальная.
2. Книжная и разговорная.
3. Исконно-русская и заимствованная.
4. Жаргонная и устаревшая.

**2. Выберите утверждение, которое вы считаете ложным:**

1. В далеком прошлом в русский язык вошли первые заимствованные слова из индоевропейского и праславянского языков.
2. Одними из самых распространенных и органично вошедших в русский язык заимствований являются старославянизмы, потому что они вошли в наш язык из близкого славянского языка. 3) В эпоху правления Петра I активно заимствовались слова из голландского, немецкого языков, связанные с мореходством, судостроением, военным делом: *штурм, орден, верфь, гавань и др.* 4) Слова, заимствованные из других языков в результате языковых контактов, составляют меньшую часть всего словарного состава русского языка.

**3. Найдите лексическое значение слова «невежда»:** 1) невоспитанный, невежливый человек;

2) незнающий, неграмотный человек.

**4. Найти верные суждения:**

1. Синонимы – многозначные слова;
2. Антонимы – одинаковые по звучанию, но разные по лексическому значению слова;
3. Вторичное значение слова, которое возникло на основе прямого и связано с ним по смыслу, называется переносным; 4) Разные значения многозначного слова даются в одной словарной статье.

1. **Найти общеупотребительные слова:** 1) шествовать; 2) дрыхнуть; 3)идти; 4) спать; 5) почивать.

1. **Найти диалектные слова:** 1) тутошний 2) шибко 3) очень 4) дом 5) кочет.

1. **Найти среди слов профессионализмы:** 1) вокал; 2) музыка; 3) инструмент; 4) стамеска.

1. **Найти заимствованные слова:** 1) массаж; 2) каучук; 3) рассвет; 4) абажур.

1. **Найти пары, в которых верно подобраны русские синонимы к иноязычным словам:** 1) афоризм – предложение; 2) аллегория – иносказание; 3) эрудиция – начитанность; 4) реформа – обсуждение.

1. **Найти неверное суждение:**
2. Профессиональными называются слова, вышедшие из активного повседневного употребления.
3. Фразеологизмы – устойчивые сочетания слов.
4. Диалектными называются слова, употребляемые только жителями той или иной местности. 4) Неологизмы – новые слова, возникшие в языке.

**11. Найти предложения с фразеологическими оборотами:** 1) Он набрал в рот воды и прополоскал горло.

1. Безобразничал, а как отвечать – воды в рот набрал.
2. Нас с другом водой не разольешь. 4) Трудно заполнить узкий сосуд, не разлив воды.

**12. Найти неверное значение фразеологизма:**

1. засучив рукава – усердно, энергично 3) белая ворона – плохой человек
2. китайская грамота – что-то неясное, непонятное 4) среди бела дня – открыто, явно.

**13. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный слог?**

1. экспЕрт;
2. оптОвый;
3. бАлуясь;
4. прибылА.

**14. В каком словосочетании зависимое слово может стоять в форме творительного падежа без предлога?**

1) рад (встреча); 2) беспокоиться (дети); 3) гордиться (внучка);

4) обидеться (коллега).

**15. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

1. В городе активно ведётся ЖИЛИЩНОЕ строительство.
2. Каждый преподаватель знает, что он не добьётся желаемых результатов в работе, если не организует систематических ВНЕКЛАССНЫХ занятий.
3. ГРЕЧЕСКИЙ язык относится к индоевропейской семье языков.
4. ИСПОЛНИТЕЛЬНОЕ мастерство актёров вызывало восхищение зрителей.

**16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

1. килограмм помидоров;
2. будущие выборы;
3. в двух тысяч тринадцатом году;
4. опять ошиблась.

**17. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

***Работая над сочинением,***

1. вас никто не должен отвлекать;
2. вам нужны будут критические статьи;
3. не отвлекайтесь;
4. сначала составляется план.

**18. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

1. Студент сказал, что я ещё не подготовился к ответу.
2. Благодаря слаженной работе трудового коллектива завод перевыполнил план.
3. Кондуктор попросил оплатить проезд.
4. В автобиографической трилогии Л. Толстого “Детство”, “Отрочество”, “Юность” главным героем стал Николенька Иртеньев

**19. Найти предложения с речевыми ошибками:** 1) Моя автобиография очень короткая.

1. Знание родного языка играет большое значение в жизни.
2. Поставь свою подпись под документом. 4) Сегодня у меня был очень удачливый день.

**20. Напишите сочинение-рассуждение, ответ на вопрос:**

В чем вы видите важность изучения норм русского литературного языка? (Объём - не менее 50 слов).

**Ответы:**

1.- 3

2.- 1

3.- 2

4.- 3,4

5.- 3,4

6.- 1,2,5

7.- 1,3,4

8.- 1,2,4

9.- 2,3

10.- 1

11.- 2,3

12.- 3

13.- 3

14.- 3

15.- 4

16.- 3

17.- 3

18.- 1

19.- 2,4

**Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по родному (русскому) языку**

## 9 класс

1. **Назначение работы:** итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 9 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.
2. **Содержание работы.**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

1. **Структура работы.**

Каждый вариант диагностической работы состоит из 12 заданий: 5 заданий с выбором одного правильного ответа, 6 заданий с кратким ответом и 1 задание с развернутым ответом. **4. Время выполнения работы.**

На выполнение всей итоговой контрольной работы отводится 40 минут. **5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Задания 3-11 оцениваются в 1 балл; задание 1 оценивается в 4 балла (за каждое соответствие 1 балл); задание 2 оценивается в 4 балла (1 б. за определение и по 1б. за примеры).

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший 12 задание (задание с развернутым ответом) –  **14 баллов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания письменного высказывания** | **Баллы** |
| **1** | **Содержание письменного высказывания** |  |
|  | **Наличие обоснованного ответа.** |  |
|  | Работа соответствует типу речи, тема раскрыта. Приведён тезис, представлены аргументы, доказательства. | 2 |
| Работа частично соответствует типу речи, тема раскрыта поверхностно. Тезис недостаточно аргументирован. | 1 |
| Допущены ошибки, связанные с пониманием задания. | 0 |
| **2** | **Речевое оформление сочинения** |  |
|  | **Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения** **мыслей** |  |
|  | В работе отсутствуют логические ошибки; верно использованы языковые средства логической связи. | 2 |
|  | В работе допущена 1 логическая ошибка **и/или** 1 ошибка в использовании языковых средств логической связи. | 1 |
| В работе допущено более 1-й логической ошибки, **и/или**  имеются более 1-й ошибки в использовании языковых средств логической связи. | 0 |
| **3** | **Точность и ясность речи** |  |
|  | Учащийся владеет достаточным словарным запасом и разнообразными грамматическими средствами, чтобы точно и понятно выразить свою мысль. | 2 |
|  | Учащийся владеет достаточным словарным запасом, однако прослеживается однообразие грамматического строя речи, что не позволяет точно и понятно выразить свою мысль. | 1 |
|  | Работа учащегося отличается бедностью словаря и однообразием | 0 |
|  | грамматического строя речи. |  |
| 4 | **Соблюдение орфографических норм** |  |
|  | орфографических ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | 2 |
|  | допущены 1 – 2 ошибки | 1 |
|  | допущено 3 и более ошибок | 0 |
| **5** | **Соблюдение пунктуационных норм** |  |
|  | пунктуационных ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка | 2 |
|  | допущены 1 – 2 ошибки | 1 |
|  | допущено 3 и более ошибок | 0 |
| **6** | **Соблюдение грамматических норм** |  |
|  | грамматических ошибок нет | 2 |
|  | допущены 1 – 2 ошибки | 1 |
|  | допущено 3 и более ошибок | 0 |
| **7** | **Соблюдение речевых норм** |  |
|  | речевых ошибок нет | 2 |
|  | допущены 1– 2 ошибки | 1 |
|  | допущено 3 и более ошибок | 0 |
| Максимальное количество баллов по критериям 1-7 | | **14** |

**Максимальный балл**, который может получить ученик за выполнение всей работы, – **31 балл**. Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с критериями ответа. Задание с развернутым ответом оценивается учителем с учётом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания письменного высказывания.

**Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Школьная отметка | **5** | **4** | **3** | **2** |
| Первичный балл | 28-31 баллов | 22-27 баллов | 16-21 баллов | 0-15 баллов |
| Уровень обученности | повышенный | базовый |  | недостаточный |

**6. Распределение заданий итоговой контрольной работы по содержанию и проверяемым умениям.**

Итоговая контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала по предмету «**Родной (русский) язык»**

**Распределение заданий по основным содержательным блокам учебного курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коды тем** | **Темы курса** «**Родной (русский) язык»** | **Количество** **заданий** |
| 1 | **Язык и культура.** | 2 |
| 2.1 | **Культура речи.**  Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| 2.2 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. | 3 |
| 2.3 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 4 |
| 3.1 | **Речь. Речевая деятельность. Текст.** | 1 |
|  | Язык и речь. Виды речевой деятельности. |  |
| 3.2 | Текст как единица языка и речи. | 1 |
|  | Итого: | 12 |

**Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 9 классов**

(Использованы обозначения типа заданий: В – задание с выбором ответа, К – задание с кратким ответом, Р – задание с развёрнутым ответом.)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| .**№ задания** | **Уровень задания** | **Тип задания** | **Планируемые результаты** | **Проверяемые умения** | **Код** |
| 1 | БУ | В | Определять, из каких  произведений художествен-ной литературы пришли в язык представленные крылатые слова и  выражения | Умение соотносить художественное  произведение и  крылатое выражение | 1 |
| 2 | БУ | К | Различать неологизмы. | Умение использовать неологизмы в речи | 1.5 |
| 3 | БУ | К | Соблюдать орфоэпические нормы. | Умение расставлять ударения в словах в соответствии с орфоэпическими нормами. | 2.1 |
| 4 | БУ | К | Соблюдать нормы  лексической сочетаемости слов. Знать понятия тавтология, плеоназм. | Умение находить и исправлять типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости и речевой избыточностью. | 2.2.1 |
| 5 | БУ | К | Соблюдать нормы употребления паронимов в речи. Тавтология. | Умение находить и исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. | 2.2.2 |
| 6 | БУ | К | Соблюдать нормы употребления паронимов в речи. Плеоназм. | Умение находить и исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. | 2.2.3 |
| 7 | БУ | К | Соблюдать нормы  употребления производных предлогов в  речи | Умение находить и исправлять типичные ошибки, связанные с употреблением производных предлогов | 2.3.1 |
| 8 | БУ | В | Соблюдать нормы употребления причастных оборотов | Умение находить типичные ошибки, связанные с употреблением причастных оборотов | 2.3.2 |
| 9 | БУ | В | Соблюдать нормы употребления деепричастных оборотов | Умение находить типичные ошибки, связанные с  употреблением деепричастных оборотов | 2.3.3 |
| 10 | БУ | В | Соблюдать нормы употребления косвенной речи | Умение находить типичные ошибки, связанные с употреблением косвенной речи | 2.3.4 |
| 11 | БУ | В | Знать виды преобразования текстов: аннотация, конспект,  рецензия, отзыв | Умение различать по определению виды  преобразования текстов | 3.1 |
| 12 | ПУ | Р | Создавать письменные высказывания  различных типов и  жанров, редактировать собственный текст. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского  литературного  языка. Употреблять  языковые средства в  зависимости от речевой ситуации | Умение создавать письменный текст заданной тематики с соблюдением орфографических и пунктуационных правил русского языка, грамматических и речевых норм. | 3.2 |

**Контрольная работа по родному (русскому) языку (9 класс)**

1. Определите, из каких произведений данные крылатые выражения.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. «…Мы все учились понемногу  Чему-нибудь и как-нибудь…» | А) А.С. Грибоедов «Горе от ума» |
| 2. «Счастливые часов не наблюдают» | Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин» |
| 3. «И какой же русский не любит быстрой езды?» | В) И.А. Крылов «Волк и ягнёнок» |
| 4. «У сильного всегда бессильный виноват». | Г) Н.В. Гоголь «Мёртвые души» |

1. Что такое неологизм? Приведите в качестве примера 3 неологизма.
2. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово. обОдрить дозвонИтся прИнятый понЯв квартАл
3. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

*В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его скупые озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды больше, чем все моря и океаны.*

1. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив** неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Многие психологи придерживаются того отношения, что все хорошие и все плохие черты личности закладываются в детстве.*

1. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

До выполнения ремонтных работ по замене повреждённых элементов необходимо в целях безопасности ОГОРОДИТЬ опасную зону.

Введение новых требований поставит разработчиков нового проекта в ЗАТРУДНЁННОЕ положение.

Необходимая принадлежность многих игр — это ИГРАЛЬНЫЙ кубик.

Информационная служба городской телефонной сети опубликовала итоги перехода АБОНЕНТОВ на новые тарифные планы.

КОРЕННЫЕ жители полуострова живут обособленно многие века, и их быт практически не изменился.

1. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

благодаря СИСТЕМЕ согласно РАСПИСАНИЮ вопреки ОЖИДАНИЯ ввиду ЗАСУХИ

1. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с причастным оборотом.

А) В поэме «Василий Тёркин» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.

Б) Орхидеи, появившиеся на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.

В) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшем людей от города. Г) Группа популяций разных видов, населяющих определённую территорию, образует сообщество.

1. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом.

А) Дым, окутывая дома, поднимался вверх.

Б) Найдя чужую вещь, она немедленно возвращается её хозяину.

В) Оленёнок, ощипывая листочки и прислушиваясь к малейшему шороху, ходил возле куста.

Г) По небу ползли тяжёлые серые тучи, скрывая проглядывающее время от времени солнце.

**10.** В каком предложении допущена грамматическая ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью.

А) Она попросила, чтобы я зашёл за ней вечером.

Б) Диктор сообщил, что завтра ожидается похолодание.

В) По мнению Льва Толстого, что сколько сердец — столько родов любви.

Г) Он рассказывал, будто в лесу видел живого медведя.

1. Конспект – это А) анализ, разбор, некоторая оценка публикации, произведения или продукта.

Б) краткая характеристика издания: [рукописи,](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/139670) [монографии,](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/83577) [статьи](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/58033) или [книги,](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/2210) которая показывает отличительныеособенности и достоинства издаваемого произведения, помо гает читателям сориентироваться в их выборе.

В) критический отзыв, экспертное заключение, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ литературного или художественного произведения или научноисследовательской работы.

Г) краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

1. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Правила безопасного общения в социальных сетях». Объём - не менее 50 слов.

**Правильные ответы к заданиям**

|  |
| --- |
| 1. 1.Б   2.А  3. Г  4.В   1. 1+3 2. ободрить 3. главную 4. мнения 5. затруднительное 6. ожиданию 7. А 8. Б 9. В 10. Г |

**Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по родному (русскому) языку**

## 10 класс

1. **Назначение работы:** итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 10 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.
2. **Содержание работы.**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

**Система оценивания**

За каждый верный ответ ставится 1 балл. Таким образом,

* задание №1 оценивается в 5 баллов;
* задания №2, №3, №4 оцениваются в 1 балл каждое;
* задание №5 оценивается следующим образом:

1. балла = задание выполнено верно
2. балл = написаны все примеры данного вида омонимии + 1 ошибочный пример *либо* написаны все примеры данного вида омонимии, кроме 1 примера
3. баллов = другие варианты выполнения задания;

* задание №6 оценивается в 5 баллов (1 балл за верно составленное предложение);
* задания №7 и №8 оцениваются в 4 балла каждое (1 балл за верно составленное предложение);
* задания №9, №10 оцениваются в 2 балла каждое (1 балл за верно подобранное слово с указанным чередованием звуков);

Максимальное количество = 23 балл.

Соответствие балльной системы и оценочной системы:

21-23 баллов = «отлично»;

17-20 баллов = «хорошо»;

13-16 баллов = «удовлетворительно».

**Кодификатор итоговой контрольной работы по родному (русскому) языку для учащихся 10 классов**

(Использованы обозначения типа заданий: В – задание с выбором ответа, К – задание с кратким ответом, Р – задание с развёрнутым ответом.)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| .**№ задания** | **Уровень задания** | **Тип задания** | **Планируемые результаты** | **Проверяемые умения** | **Код** |
| 1 | БУ | В | Определять, из каких  произведений художествен-ной литературы пришли в язык представленные крылатые слова и  выражения | Умение соотносить художественное  произведение и  крылатое выражение | 1 |
| 2 | БУ | К | Различать неологизмы. | Умение использовать неологизмы в речи | 1.5 |
| 3 | БУ | К | Соблюдать орфоэпические нормы. | Умение расставлять ударения в словах в соответствии с орфоэпическими нормами. | 2.1 |
| 4 | БУ | К | Соблюдать нормы  лексической сочетаемости слов. Знать понятия тавтология, плеоназм. | Умение находить и исправлять типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости и речевой избыточностью. | 2.2.1 |
| 5 | БУ | К | Соблюдать нормы употребления паронимов в речи. Тавтология. | Умение находить и исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. | 2.2.2 |
| 6 | БУ | К | Соблюдать нормы употребления паронимов в речи. Плеоназм. | Умение находить и исправлять типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. | 2.2.3 |
| 7 | БУ | К | Соблюдать нормы  употребления производных предлогов в  речи | Умение находить и исправлять типичные ошибки, связанные с употреблением производных предлогов | 2.3.1 |
| 8 | БУ | В | Соблюдать нормы употребления причастных оборотов | Умение находить типичные ошибки, связанные с употреблением причастных оборотов | 2.3.2 |
| 9 | БУ | В | Знать виды преобразования текстов: аннотация, конспект,  рецензия, отзыв | Умение различать по определению виды  преобразования текстов | 3.1 |
| 10 | ПУ | Р | Создавать письменные высказывания  различных типов и  жанров, редактировать собственный текст. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского  литературного  языка. Употреблять  языковые средства в  зависимости от речевой ситуации | Умение создавать письменный текст заданной тематики с соблюдением орфографических и пунктуационных правил русского языка, грамматических и речевых норм. | 3.2 |

**Задание 1:** *Учитывая нормы орфоэпии, определите, какое слово лишнее в каждом ряду.*

1. чувствует, здравствуйте, лукавство
2. лестный, трость, лестничная
3. яичница, дачный, точный
4. конечно, скучно, прочный
5. что, нечто, чтобы

**Задание 2:** *В каком ряду во всех словах ударным является второй слог?*

1. скакали, мизерный, набойки
2. искра, вдогонку, телефон
3. жалюзи, досуг, украинский

**Задание 3:** *В каком ряду расположены слова, входящие в состав только литературного языка?*

1. сапожок, выздоровлю, берёзовый
2. ксива (= паспорт), огурчик, мальчишки
3. скомпроментировать, ослеп, слезинка
4. вредитель, омограф, прародина

**Задание 4:** *В каком предложении слово «рыбный» употреблено неправильно?*

1. На ужин бабушка приготовила рыбные котлеты.
2. Это озеро, отделявшее нас от злополучного мыса, было глубокое и рыбное.
3. Кошка, обнюхивавшая на окне рыбный суп, неожиданно прыгнула на стол и спряталась за шкаф.
4. Летом мы часто ходили на озеро, прихватив с собой рыбные сети.

**Задание 5:** *Выпишите омофоны.*

Печь (пирог) – (затопить) печь, (проходной) балл – (пригласить на) бал, (репчатый) лук – (зелёный) луг, (в лесу много) белок – белок (яйца), (чёрный) кот – (расшифровать) код, (память) дорога – (пыльная) дорога, (пшеничная) мука – (сердечная) мука, (нарисовать человечков без) голов – (футболисты покинули поле без) голов, (бараний) рог – (тяжёлый) рок, (старинный) замок – (дверной) замок.

**Задание 6:** *Устраните нарушения лексико-фразеологической нормы (плеоназм, тавтология).*

1. Если вы любите чёрный чай, не кладите лимон – он обесцвечивает цвет чая.
2. Следует отметить в работе следующие недостатки: тема раскрыта недостаточно полно.
3. Совсем ещё молодыми юношами Владимир и Сергей пошли в армию.
4. Сотрудники вновь возобновили работу в сентябре месяце.
5. Всюду наблюдается невиданный и небывалый трудовой подъём.

**Задание 7:** *Устраните ошибки в употреблении форм рода.*

1. Интервью близился к концу.
2. Больше всего мне понравилось Тбилиси.
3. ГЭС расположен в центре города.
4. Маленькая колибри помещена в клетку.

**Задание 8:** *Напишите предложения, согласовав подлежащее со сказуемым.*

1. КГБ объявил-- розыск опасного преступника.
2. ООН выступил-- с предложением о принятии нового законопроекта.
3. ЕЭС провел-- совещание в Лондоне.
4. В XIX веке ВИЧ не поддавал-- лечению.

*Прочитайте текст и выполните задания 9 - 14.*

(1) - Наденька, так Вы меня любите? – спросил я.

(2) - Люблю, конечно, люблю, - ответила Надя.

(3) От прилива внезапного счастья я вскочил и принялся танцевать нечто вроде «Танца с саблями». (4) Потом подпрыгнул до потолка, задев люстру, выскочил на лестничную площадку и с разбегу налетел на уборщицу с ведром в руках. (5) Вода разлилась, уборщица чуть не упала с лестницы. (6) «Ты что, ослеп?» - крикнула она, но я пронёсся мимо неё, как на крыльях. (7) Грубая женщина. (8) Подумаешь, лужа!.. (9) Знала бы она, что меня любит Наденька!

(10) Во дворе малыши строили замок из песка. (11) Переполненный радостью, я вскочил на дворец, превратив его снова в груду песка. (12) «Дяденька, что Вы делаете?» - зачирикали мальчишки. (13) Я даже не повернул головы. (14) Глупые дети, что значит их замок на песке по сравнению с любовью моей Наденьки! (15) Любит, любит!..

(16) На автобусной остановке мне под ноги попалась сумка с овощами. (17) Я с ходу пнул её ногой и по асфальту весело заскакали зелёные огурчики, жёлтые яблоки и красные помидоры. (18) «Бандит!..» - раздалось мне вдогонку. (19) Но я не удостоил хозяйку сумки даже взгляда, все мои мысли были о Наденьке.

(20) Задыхаясь от восторга, берёзовая роща стремительно приближалась ко мне. (21) Под желтеющими осенними деревьями на скамейке сидело несколько пенсионеров. (22) Я пробежался по их ногам, как по клавиатуре рояля: та-та-та-та-та-та. (23) «Держи хулигана!» (24) Эгоисты эти пенсионеры. (25) Разве трудно понять, что чувствует человек, которого любят!..

(26) Я влетел в рощу и, хмелея от бега и восторга, упал на зелёную душистую траву. (27) Ах, какое это счастье – любить и быть любимым, какое счастье!

(28) Вдруг я почувствовал, что по мне пробежал некто в ботинках с железными набойками, раздавив часы на моей руке. (29) Я мгновенно вскочил – и тут же полетел в пруд, сшибленный ещё кем-то, проносившимся мимо. (30) Как только я выбрался из воды, чьи-то пальцы стиснули мой нос так, что из глаз брызнули слёзы. (31) Вырвавшись, я схватил с земли здоровую палку. (32) «Ну, сейчас я им покажу!»

(33) Но что я мог сделать! (34) Вокруг меня, обезумевшие от счастья, скакали стада румяных молодых людей, выкрикивая разные женские имена и на разные лады повторяя: «Любит! Любит!..» (35) Оказывается, я был не одинок… (36) Любили и других.

*(Ю. Котлярский)*

**Задание 9:** *Выпишите из предложений (21) - (22) два слова с историческими чередованиями звуков.*

**Задание 10:** *Выпишите из предложения (16) два слова с позиционными чередованиями звуков.*

**Ключи**

|  |  |
| --- | --- |
| *Номер задания* | *Правильный ответ* |
| 1 | * + - 1. лукавство       2. трость       3. яичница       4. прочный       5. нечто |
| 2 | скакали, мизерный, набойки |
| 3 | 4. вредитель, омограф, прародина |
| 4 | 4. Летом мы часто ходили на озеро, прихватив с собой рыбацкие \ рыболовные сети. |
| 5 | (проходной) балл – (пригласить на) бал  (репчатый) лук – (зелёный) луг  (чёрный) кот – (расшифровать) код  (бараний) рог – (тяжёлый) рок |
| 6 | *Вариант выполнения задания:*   * + - 1. Если вы любите чёрный чай, не кладите лимон – он меняет цвет напитка.       2. Необходимо отметить в работе следующие недостатки: тема раскрыта неполно.       3. Совсем ещё молодыми Владимир и Сергей пошли в армию.       4. Сотрудники возобновили работу в сентябре.       5. Всюду наблюдается невиданный / *или* небывалый / трудовой подъём. |
| 7 | 1. Интервью близилось к концу. 2. Больше всего мне понравился Тбилиси. 3. ГЭС расположена в центре города. 4. Маленький колибри помещен в клетку. |
| 8 | 1. КГБ объявил розыск опасного преступника. 2. ООН выступила с предложением о принятии нового законопроекта. 3. ЕЭС провело совещание в Лондоне. 4. В XIX веке ВИЧ не поддавался лечению. |
| 9 | *Любые два примера:*  Сидело – сижу (д // ж)  Пробежался – бег (ж // г)  Ногам – ножной, ноженька (г // ж) |
| 10 | *Любые два примера:*  попалась (приставка по- [а]) – повар (приставка по- [о])  остановка (суффикс –ов- [ф]) – остановочка (суффикс –ов- [в])  под ноги (корень ног- [а]) – ноги (корень ног [о])  овощами (корень овощ- [а]) – овощи (корень овощ- [о]) |